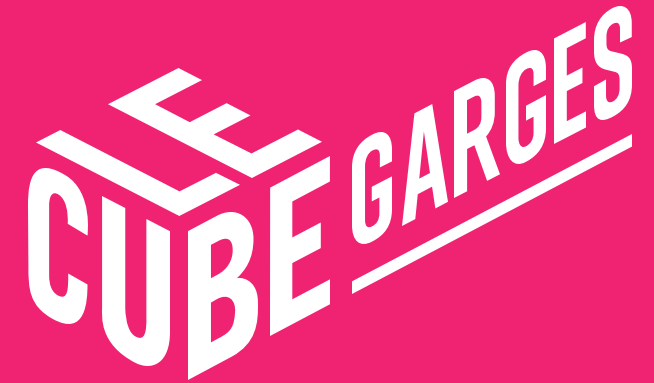


Présentation des spectacles de la saison culturelle et des parcours de spectateurs interdisciplinaires Scolaires – saison 25/26

lecubegarges.fr



SC Sommaire



- 01 1er trimestre : Les spectacles de la saison culturelle 2025-2026 à destination des scolaires
- 02 2nd trimestre : Les spectacles de la saison culturelle 2025-2026 à destination des scolaires
- 03 3ème trimestre : Les spectacles de la saison culturelle 2025-2026 à destination des scolaires
- 04 Les parcours de spectateurs interdisciplinaires
- 05 Comment réserver ?

01

1er trimestre
Saison culturelle
2025-2026
Spectacles scolaires



Le Jeu de l'amour et de l'énigme

Informations pratiques

Au sein des classes (60 places pour chaque session)

Durée : 50mn

Type : Théâtre

Dans *Le Jeu de l'amour et de l'énigme*, Charlie et Rafie se rencontrent lors d'une heure de colle. Charlie, qui bégaye, utilise Max, une intelligence artificielle, qui parle pour elle. Au fil du temps, l'amitié entre Charlie et Rafie grandit et Max, autrefois indispensable, devient obsolète.

La compagnie **day-for-night**, dirigée par **Anne Monfort**, mêle théâtre et recherche, fiction et documentaire. Habitée aux textes contemporains et aux adaptations littéraires, elle interroge les liens entre intelligence artificielle, émotions humaines et représentation scénique.

♥ Le Cube Garges a accueilli cette compagnie en résidence artistique.

Ce spectacle fait partie du tronc commun du parcours Nouveaux récits et sera proposé en priorité aux classes participantes.



Roues libres

Informations pratiques

Le Cube Garges, *Le Ring* (150 places dédiées par session)

Durée : 1h00

Type : Théâtre d'art numérique

Roues libres suit un jeune homme en fauteuil roulant qui refuse d'être défini par son handicap. Tandis que les autres le voient comme limité, lui rêve de voler. Ce spectacle jeunesse, entre théâtre et arts numériques, questionne les préjugés et repousse les frontières du possible. La **compagnie Trafikandars** mêle théâtre, vidéo-mapping et intelligence artificielle pour créer des expériences immersives.

♥ La **compagnie Trafikandars** a déjà été accueillie au Cube Garges en 2024 et a rencontré un grand succès auprès des scolaires. Pour ce deuxième spectacle, Le Cube Garges est (fier d'être) co-producteur.

Ce spectacle fait partie du tronc commun du parcours Nouveaux récits et sera proposé en priorité aux classes participantes.



Nous reviendrons au printemps

Informations pratiques

Le Cube Garges, *La Scène* (100 places dédiées par session)

Durée : 2h00

Type : Spectacle immersif

La Cerisaie de Tchekhov est le huis clos d'un monde en transition, un espace confiné où se confrontent des utopies divergentes : l'âge d'or aristocratique révolu de Lioubov Andreevna et Gaev, le rêve de modernité et de progrès porté par Lopakhine, ancien serf devenu marchand, et l'idéal d'un avenir fondé sur la justice sociale incarné par Trofimov, l'étudiant idéaliste. L'adaptation de cette pièce en théâtre immersif par **Simón Adinia Hanukai**, alors que notre propre monde bascule, explore ces tensions avec une acuité renouvelée.

♥ Fin 19e siècle, *La Cerisaie* de Tchekhov adressait l'inadaptabilité de l'aristocratie russe au monde moderne. Avec *Nous reviendrons au printemps*, l'artiste **Simón Adinia Hanukai** ranime le texte de Tchekhov à l'aune des bouleversements qui secouent le monde contemporain.



02

2nd trimestre
Saison culturelle
2025-2026
Spectacles scolaires



Alice au-delà des merveilles

Informations pratiques

Le Cube Garges, *La Scène* (50 places dédiées par session)

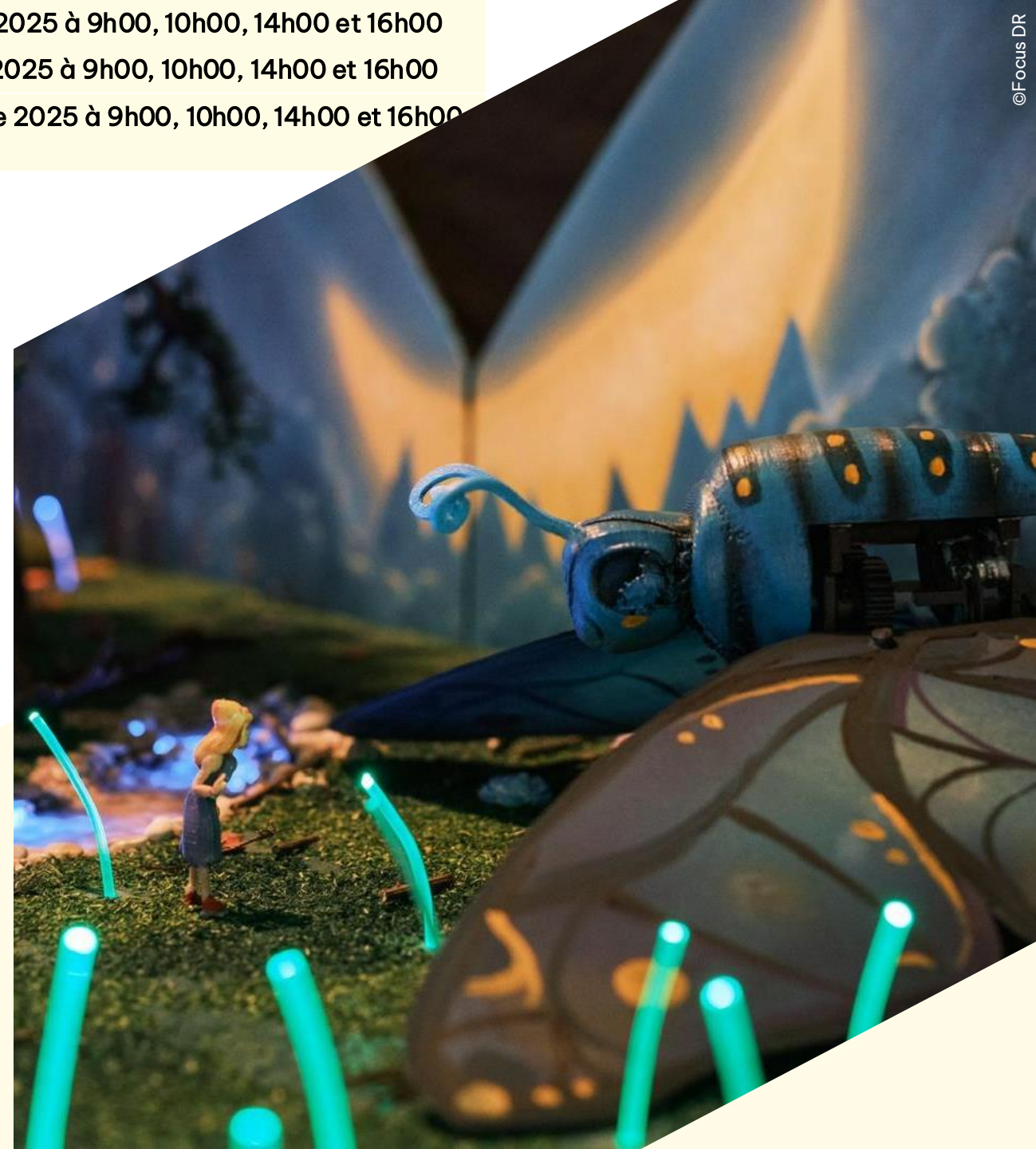
Durée : 1h00

Type : Spectacle immersif

Le spectacle revisite le classique de Lewis Carroll en une expérience immersive et multisensorielle. Dans de véritables décors de cinéma, les publics sont les héros de cette histoire en parcourant quatre univers emblématiques d'*Alice au pays des merveilles*.

Alice au-delà des merveilles est une création 2025 du **Studio Oracle**.

♥ Cette expérience mélange théâtre, marionnettes, arts visuels et projections, et est aussi adaptée aux très jeunes enfants.



L'Errance

Informations pratiques

Le Cube Garges, *La Scène* (30 places dédiées par session)

Durée : 1h00

Type : Spectacle immersif

Dans un monde en noir et blanc, Pearl et David fuient un shérif impitoyable après l'arrestation de leur mère. *L'Errance* est un conte interactif en réalité virtuelle où le public influence le destin des enfants, affrontant leurs propres choix et dilemmes moraux.

Mathieu Pradat crée une expérience sensorielle, remarquée au Festival de Cannes et à la Mostra de Venise.

♥ Un spectacle immersif dont vous êtes le héros ou l'héroïne : vous serez pieds nus et équipés d'un casque de réalité virtuelle !



Le Lac des Cygnes

Informations pratiques

Le Cube Garges, *Le Ring* (250 places dédiées)

Durée : 1h00

Type : Danse

Dans cette adaptation, le mythique conte est présenté par Tchaïkovski lui-même, et le ballet classique est revisité à l'aide d'une création numérique inédite (modélisation 3D, squelettage, motion capture 3D, interactivité numérique en temps réel, etc.).

Le Lac des Cygnes est mis en scène par **Elsa Bontempelli** et les prouesses numériques sont créées par **EL Production**.

♥ Après le succès de *Casse-Noisette* en 2024, Le Cube Garges accueille à nouveau **EL Production** avec cette création 2025.



Hip-hop – Bounce & DJ set

Informations pratiques

Le Cube Garges, *La Scène* (600 places dédiées)

Durée : 45mn

Type : Danse

Bounce, par le groupe **SOW (Sons of Wind)**, revient aux racines du hip-hop freestyle, mêlant danse, DJ set et improvisation.

♥ Si vous souhaitez prolonger l'expérience : rendez-vous le même jour à 20h pour *Opus de feu*, un spectacle pyrotechnique s'inscrivant dans la tradition des arts du cirque et de la danse, porté par la **compagnie Firelight**.



Hypermondes

Informations pratiques

Le Cube Garges, *Le Ring* (50 places dédiées par représentation)

Durée : 1h00

Type : Installation sous dôme

Le Cube Garges lance une programmation dédiée à l'immersif. Ici, les images se projettent à 360°, au cœur d'un dôme, et placent ses spectateurs littéralement dans le film. Une sélection d'œuvres spectaculaires, créées ces dernières années par des artistes de tout le globe, qui explorent des fractales infinies, des architectures impossibles et des matières virtuelles, pour des expériences sensorielles rares.

♥ Un écran au-dessus des yeux, un espace sans coin, ni cadre, une image qui enveloppe... une expérience à 360° de créations de la compagnie **Le Clair Obscur, Diversion Cinéma et 36 degrés**.



03

3ème trimestre
Saison culturelle
2025-2026
Spectacles scolaires



Clow(n)d

Informations pratiques

Le Cube Garges, *La Scène* (600 places dédiées)

Durée : 50mn

Type : Arts visuels (Clown)

Au travers de deux personnages perdus entre le réel et le virtuel, le spectacle *Clow(n)d* interroge avec humour et poésie notre rapport à l'hyperconnexion. Les clowns évoluent au fil des notifications et des bugs, oscillant entre fascination et absurdité.

Ce spectacle est porté par une équipe passionnée qui mélange le comique de situation et des scénographies visuelles et sonores immersives.

♥ LE (seul et unique !) spectacle de clown de la saison 2025-2026 au Cube Garges, qui adresse avec dérision notre emprise à la technologie.



Victor Hug.o.a.t. : n°1 du rap français

Informations pratiques

Le Cube Garges, *La Scène* (600 places dédiées)

Durée : 1h10

Type : Musique & Théâtre

Le comédien explore l'Œuvre de Victor Hugo et sa galerie de personnages en rappant. Ici, Jul, Nekfeu, PNL et Soprano s'invitent dans le processus d'écriture.

Formé au Cours Florent, **Barthélemy Héran** est auteur, comédien et musicien. Il collabore régulièrement avec **Léonard Matton**, artiste en résidence au Cube Garges en 2026.

♥ Ce spectacle à la croisée du seul en scène et de la musique est l'un des succès du Festival d'Avignon 2024 !



Cosmix

Informations pratiques

Le Cube Garges, *La Scène* (600 places dédiées)

Durée : 50mn

Type : Arts visuels (Jonglage)

Cosmix retrace l'histoire de deux frères qui tentent de rallumer une étoile éteinte en jonglant avec les quatre éléments naturels.

La **compagnie Firelight** est spécialisée dans les arts du cirque. Elle augmente ses spectacles à l'aide de technologies LED et laser pour plus d'immersivité.

♥ C'est la première fois qu'un tel spectacle pour les tout-petits est proposé : un mélange adroit de jonglage et de technologies numériques avancées.



04

Les parcours de
spectateurs
interdisciplinaires



Les parcours de spectateurs interdisciplinaires

Qu'est-ce que c'est ?

Nouveauté de cette saison, nous concevons des parcours de spectateurs interdisciplinaires adaptés à chaque cycle, de l'élémentaire au lycée afin de penser une expérience plus transverse et de mêler différents champs artistiques au sein du parcours de visiteurs des élèves.

Autour d'une thématique commune, les élèves découvrent plusieurs formes artistiques (expositions, théâtre, cinéma, etc.) et participent à des ateliers, des actions de médiations ou des rencontres avec les équipes artistiques.

■ Élémentaire

Cycle 2 : Parcours 1 "Cirque et numérique"

Cycle 2 et 3 : Parcours 2 "Art numérique"

■ Collège

Parcours 3 "Hip-hop"

Parcours 4 "Théâtre et numérique"

■ Lycée

Parcours 3 "Hip-hop"

Parcours 4 "Théâtre et numérique"



Parcours 1 "Cirque et numérique"

Clow(n)d

Date : jeudi 26 mars



Cosmix

Date : mardi 5 mai

*Un atelier
de
pratique,
rencontre*



*Une séance de cinéma
autour de l'univers*

*circassien : Madagascar 3, Bons
Baisers D'Europe "ou Dumbo*

Date : à définir

Parcours 2 "Art numérique"

Roues libres

Dates : mardi 4 et jeudi 6 novembre



Hypermondes

Dates : mardi 10, jeudi 12, vendredi 13, mardi 17, jeudi 19 et vendredi 20 février

Un atelier exploration numérique

"Atelier exposition Dopamine : Illustrer l'exposition par une création numérique"

Date : à définir



Parcours 3 "Hip hop"

*Hip-Hop –
Bounce & Dj
set*

Date : vendredi 6 février



Victor
Hug.o.a.t. :
n°1 du rap
français

Date : vendredi 10 avril

*Une séance de
cinéma autour de
l'univers du hip-
hop*

Date : à définir



Atelier
danse hip-
hop et
beatmaking

Parcours 4 "Théâtre et numérique"

*Nous
reviendrons
au printemps*

Date : vendredi 28 novembre



L'errance

*Dates : jeudi 8 et vendredi 9
janvier*



*Un atelier de
rencontre
ou pratique avec
l'équipe
artistique du
spectacle
L'errance*

05

Comment réserver ?



Tarification et réservation des activités Spectacles

Enseignant – accompagnateur d'un groupe : Gratuit

Elèves :

- 1er degré : 3€
- 2nd degré : 5€

Pour les collèges et lycées :

- Le Cube Garges est référencé sur la plateforme ADAGE, il est donc possible de financer votre sortie scolaire grâce au Pass Culture en utilisant la part collective.

Informations à communiquer pour la réservation :

Choix de l'activité :

Date et heure :

Le nom de l'établissement :

La ville :

L'effectif du groupe, en précisant le nombre d'élèves, d'enseignants et d'accompagnateurs :

Nombre de classe :

Niveau de classe :

Y-a-t-il des enfants à besoin spécifique présent dans le groupe ?

Nom du référent du groupe :

Prénom du référent du groupe :

Email du référent du groupe :

Téléphone mobile du référent du groupe :

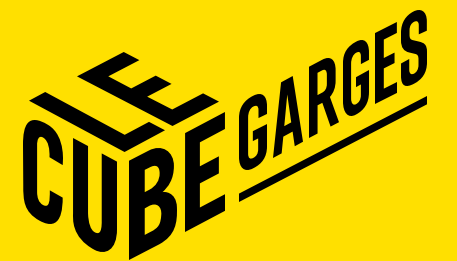
Modalité de paiement :

Une question ?
Une réservation ?

Envoyez votre demande
à
publics@lecubegarges.fr

Pour recevoir la
newsletter dédiée à la
communauté éducative,
[cliquez-ici !](#)

merci



lecubegarges.fr